

חנה'לה הנדלר, שחקנית (1987-1901)



נולדה בביאליסטוק (אז רוסיה) והצטרפה ב-1918 ל"הבימה" במוסקבה. ב-1928 עלתה לארץ-ישראל עם קבוצת "הבימה", שיחקה בתיאטרון שנים רבות. גילמה תפקידים רבים ובלטה במיוחד בתפקידים קומיים. שיחקה בהצגות: "הדיבוק", "עמך", "האוצר", "טרטיף", "יום שישי הקצר", "ילדי השדה", "קשה להיות יהודי", "מירה'לה אפרת" ועוד. היתה רעייתו של השחקן והבמאי צבי פרידלנד. בתם היא השחקנית דליה פרידלנד, ונכדתם היא המוסיקאית איילה אשרוב.



צבי פרידלנד, שחקן ובמאי (1967-1898)

נולד בעיר מלין שבאוקראינה. כבר מנעוריו התעניין בתיאטרון. הוא עבר לחרקוב והצטרף לסטודיו למשחק בשפה העברית. הבמאי וכסנוגוב צירף אותו לקבוצת "הבימה" שעבדה באותה עת על הצגת "הדיבוק". כאשר עלה ארצה עם התיאטרון הקים את הסטודיה למשחק הראשונה בישראל. חינך וטיפח את דור השחקנים הישראלי. עם תלמידיו נמנו יעקב אורלנד, נחום בוכמן, יצחק שילה, מרדכי בן זאב, עדה טל, אברהם ניניו, יוסי ידון, חנה מרון, שלמה בר שביט, מישה אשרוב, שרובם הצטרפו אחר-כך לתיאטרון "הבימה". במלחמת העולם השנייה התגייס לצבא הבריטי והקים את הלהקה הצבאית העברית הראשונה שפעלה בבריגדה היהודית. בשנות השלושים והארבעים ביים ב"הבימה" חמישים הצגות, כולל המחזה הישראלי הראשון "שומרים" מאת עבר-הדני אותו ביים ב-1937. תפקידיו הבולטים כשחקן אופי היו בהצגות "הדיבוק", "היהודי הנצחי", "המבול".

צבי פרידלנד



חנה הנדלר, אינה גובינסקה וכן חיים בהצגה "חלום יעקב"